

Depotchor

Der seit 2004 bestehende Depotchor aus Linz veranstaltet im Jahr zwei bis drei eigene Konzerte in Oberösterreich, übernimmt die musikalische Gestaltung von Vernissagen sowie Hochzeiten und beteiligt sich an Chortreffen. Weiters entstanden Gemeinschaftsprojekte mit dem Kroatischen Kulturverein, z. B. Auftritte des Chores mit dem Tamburizza Orchester „Dunav“. Für diese gelungene Zusammenarbeit wurde dem Chor gemeinsam mit dem kroatischen Kulturverein 2008 der Integrationspreis der Stadt Linz verliehen. Der Depotchor ist weiters ein fixer Teil der Feiern zum Kroatischen Nationalfeiertag.

Das vielfältige Repertoire des Chores reicht von Liedern aus dem 16. Jahrhundert bis zum 20. Jahrhundert, von gesellschaftskritischen bis zu Volksliedern, von österreichischen bis zu Liedern aus Kroatien, Slowenien, Amerika, Frankreich, Italien, Israel und Südafrika.

Diese kulturelle Vielfalt, die verschiedenen Musikstile und -epochen sind es auch, die den besonderen Reiz ausmachen. Die Freude der Chormitglieder, in diesem „internationalen“ Chor mitzuwirken, ist nach außen hin sicht- und hörbar.

<http://www.depotchor.at/>

El Awadalla

Geboren in Nickelsdorf/Burgenland. Publikationen, Lesungen, Vorträge seit 1982 im gesamten deutschsprachigen Raum, mehrere Preise und Stipendien; seit 2001 Präsidentin der Österreichischen Dialekt-AutorInnen.

Lebt und arbeitet in Wien, wo sie auch in verschiedenen Medien ihre Texte veröffentlicht, 2006 erschien eine Sammlung von Dialektgedichten „geschichten von guten und bösen frauen“ (Sisyphos-Verlag). 2007 dann „fo de fiicha und de ruam“, 123 Dialektgedichte mit einem ausführlichen Glossar, Buch + CD, (Sisyphos-Verlag)

<http://www.awadalla.at/>



<http://www.depotchor.at/>



31. märz 2011

19:00 uhr

museum nordico

dametzstraße 23

der depotchor singt lieder aus aller welt

texte von el awadalla

alexej fedotov (klarinetten)

anastasia govorova (klavier)

ariela kadić (tamburin)

moderation: barbara strobl

leitung: andrea kadić

Mit Lieb bin ich umfangen Programm

Musik: Johann Steuerlein (1546 - 1613)

Erlaube mir feins Mädchen Johannes Brahms (1833-1897)

O occhi, manza mia ich - um - fan - gen, Orlando di Lasso (1532-1594)
nach dir - steht mein Ver - lan - gen, möcht im - mer bei dir sein.
2. Herz - lieb, denk an die Treu - e, die du ver - las - sen hast,
und lass dich's mit ge - rei - en, lieb dich ohn Un - ter - lass!
3. Wie sollt ich von dir Lesung? Es - kost' mir mei - nen Leib.
Die Lieb zwingt mich ohn Ma - ßen, dass ich nit von dir scheid.

Nun fanget an Hans Leo Haßler (1564-1612)
Mit Lieb bin ich umfangen Johann Steuerlein (1546-1613)

Lesung

Das Wuldalied Böhmisches Volkslied
Könnst ich dein Gunst er - wer - ben, käm ich aus gro - ßer Not, sonst
Kad si bila mala Mare spro - chen in rech - ter Not, sonst
Dir hab ich mich er - ge - ben, bin ei - gen - di - glich, die

Rasti, rožmarin Volkslied aus Slowenien
Satz: Emil Adamič

Klarinette + Klavier

Sonate Op.120 Nr.2
Allegro Amabile
Appasionato, ma non troppo Allegro Johannes Brahms
wollt ich lie - ber ster - ben und wünscht mir selbst den Tod.
Denneriana pour Clarinette Feins - lieb, nit von mir scheid!
weil ich hab das Le - ben, Herz - lieb, ver - giss nit mein!
avec accompagnement de Piano André Bloch

Mit Lieb bin ich umfangen

Lesung

Musik: Johann Steuerlein (1546 - 1613)

My lord what a mourning

Good news Lieb bin ich um - fan - gen, Herz - al - ler - lieb Spirituals
nach dir - steht mein Ver - lan - gen, möcht im - mer bei dir sein.
2. Herz - lieb, denk an die Treu - e, die du ver - las - sen hast,
und lass dich's mit ge - rei - en, lieb dich ohn Un - ter - lass!
3. Wie sollt ich von dir Lesung? Es - kost' mir mei - nen Leib.
Die Lieb zwingt mich ohn Ma - ßen, dass ich nit von dir scheid.

Shalom aleichem Aus Israel
Satz: Gil Aldema

Nigunim

Textlose jüdische Gesänge

Lesung

Wenn ich einmal reich wär Originaltext: Sheldon Harnick
Könnst ich dein Gunst er - wer - ben, käm ich aus gro - ßer Not, sonst
Dir hab ich mich er - ge - ben, bin ei - gen - di - glich, die
Deutscher Text: Rolf Merz

Un poquito cantas Musik: Jerry Bock
Aus dem Musical Anatevka
Villancico aus Lateinamerika
Satz: Siegfried Singer

Lesung

Yakanaka vhangeri ster - ben und wünscht Südafrikanisches Lied
mm - mer - sein - ge - bro - chen, Feins - lieb, nit von mir scheid!
weil ich hab das Le - ben, Herz - lieb, ver - giss nit mein!